

C1.2 = Kapitel 4-6

UNIDAD 4 CAPITAL HUMANO



- Crear nuestro propio grupo

- Grabar un video-curriculum
- Preparar una reunión de Recursos Humanos

COMUNICACIÓN

Hablar sobre el nacimiento de una empresa
Hablar de tribus urbanas
Valorar comportamientos para el trabajo en equipo
Describir los nuevos recursos para encontrar trabajo en España
Hablar de recursos para encontrar trabajo en la era digital
Describir las aptitudes adecuadas para un puesto de trabajo
Valorar las características de un buen video-curriculum
Hablar sobre problemas laborales
Valorar actitudes y comportamientos en el trabajo
Argumentar las razones de un despido
Hablar sobre la plantilla

SISTEMA DE LA LENGUA

Vocabulario relacionado con los grupos
Expresar identificación
El presente de subjuntivo para expresar una opinión
Verbos seguidos de adverbios en *-mente*
Vocabulario relacionado con el trabajo
Verbos relacionados con el trabajo en equipo
Adjetivos para comparar dos cosas
Vocabulario sobre búsqueda de trabajo
Combinaciones léxicas: los verbos *generar, suscitar, formarse, formar, etc*
Estructura de la carta de presentación
Recursos para la composición y orden de un texto
Vocabulario de las acciones y posiciones del cuerpo
Vocabulario sobre carácter y personalidad
Vocabulario relacionado con las relaciones laborales
Recursos para aceptar con condiciones
Recursos para opinar sobre una situación pasada corrigiéndola
Expresar concesión con indicativo y subjuntivo

CULTURA E INTERCULTURA

Grupos sociales
El trabajo en equipo
Nuevos ecologistas
La búsqueda de empleo
Comportamiento, actitud, gestos y posición en una exposición oral formal
Características de un buen video-curriculum
La carta de presentación
Conflictos laborales
Actitud en el trabajo

TEXTOS

Conversación sobre el nacimiento de una empresa
Programa de radio sobre tribus y grupos urbanos
Fragmento de una conferencia
Apuntes de un estudiante sobre el trabajo en equipo
Conversación informal sobre la búsqueda de empleo
Noticia sobre la búsqueda de empleo en Internet
Consejos sobre cómo debe ser un video-curriculum
Video-curriculum de dos candidatos
Cuestionario sobre tu actitud en el trabajo
Conversación en una reunión de Recursos Humanos
Anécdota en una cena de empresa

UNIDAD 5 EVOLUCIÓN CULTURAL, EVOLUCIÓN NATURAL



- Preparar un programa cultural y de espectáculos para los habitantes de un barrio

- Escribir un manifiesto reivindicativo entre todos los miembros de un grupo
- Participar en un debate sobre la importancia del *famoso* y los sueños rotos en programas del tipo *Operación Triunfo*

COMUNICACIÓN

Definir el significado del término "cultura"
Hablar sobre espectáculos y lugares para celebrarlos
Hablar de las actividades de las fiestas populares españolas
Hablar de propuestas y espacios culturales urbanos
Debatir sobre las propuestas culturales de un barrio
Expresar y matizar una opinión
Hablar sobre las reivindicaciones de un anuncio o grupo cultural
Definir el concepto "contracultura"
Hablar de la finalidad de algo
Hablar de la prohibición y obligación de algo
Hablar de ídolos infantiles
Describir situaciones y actitudes
Hablar de sentimientos

SISTEMA DE LA LENGUA

Vocabulario de cultura y espectáculos
Recursos para expresar deseos
Recursos para hablar de necesidades y peticiones
Recursos para hablar de las partes de algo
Oraciones finales con subjuntivo
Combinaciones sinónimas de ciertas preposiciones
Adjetivos para describir a una persona
Fórmulas relativas a las prohibiciones y obligaciones
Recursos para expresar finalidad
Vocabulario relacionado con las reivindicaciones culturales y los movimientos contraculturales
Recursos para hablar sobre la fama y el éxito
Verbos de sentimiento en pasado
Describir situaciones y actitudes con *como si + subjuntivo*
Expresiones para presentar un contraargumento
Verbos de sentimiento en pasado con subjuntivo
Expresar falta de certeza

CULTURA E INTERCULTURA

El concepto de cultura
El concepto de espectáculo
Las fiestas de los pueblos
El barrio como espacio cultural independiente
Manifiestos contraculturales
Concepto de fama y éxito social
Música

TEXTOS

Noticia sobre la entrega de un premio
Folleto de propuesta cultural
Pregón de las fiestas de un pueblo español
Descripción de dos barrios
Manifiesto reivindicativo
Comentarios sobre la película *Noviembre*, de Acheró Mañas
Testimonio de un actor sobre el teatro
Entrevista a Antonio Luque
Manifiesto de un grupo de teatro
Manifiestos de movimientos culturales y artísticos
Artículo sobre los sueños rotos
Conversación informal sobre los niños prodigio
Consejos para presentarse a un *casting*

UNIDAD 6 TÓMATELO CON HUMOR



- Doblar de forma cómica una secuencia cinematográfica siendo capaz de provocar la risa de tus compañeros

- Participar en un programa de televisión sobre estereotipos
- Crear un cómic sobre situaciones de la vida diaria de dos personajes antagónicos

COMUNICACIÓN

Hablar sobre estereotipos
Describir el carácter de una persona según su nacionalidad
Hablar sobre la imagen de personas de diferentes países
Hablar sobre señas de identidad
Comentar comportamientos sorprendentes
Hablar sobre la percepción de nuestros comportamientos
Hablar sobre el origen de los estereotipos
Narrar una secuencia
Relacionar acciones temporalmente
Utilizar la ironía como recurso
Diferenciar la intención del interlocutor por el tono

SISTEMA DE LA LENGUA

Vocabulario relacionado con los estereotipos, clichés, tópicos y lugares comunes
Adjetivos para describir a personas de la misma nacionalidad
Recursos para expresar sorpresa y extrañeza
Recursos para expresar causa
Frases en forma pasiva: sujeto + verbo *ser + participio*
Recursos para expresar la probabilidad
El futuro para expresar hipótesis
Condicional para expresar hipótesis
Expresiones temporales con subjuntivo/indicativo
Recursos para reaccionar ante una broma
Recursos para hablar de cine
Muletillas
Recursos para expresar ironía y su entonación
Recursos para expresar estupor
Frases lexicalizadas con intención irónica
Frases hechas con significado no literal

CULTURA E INTERCULTURA

Estereotipos hispanos
La imagen que tenemos de nosotros mismos
Señas de identidad
Superación de estereotipos
De que se rien los españoles
Humor internacional
El uso de la ironía
El sentido del humor

TEXTOS

Artículo sobre similitudes percibidas entre España y México
Testimonios sobre comportamientos de los españoles
Chiste sobre estereotipos nacionales
Conversación informal sobre un texto
Canción de tema humorístico
Videos de humor
Viñetas humorísticas
Titulares de noticias
Conversaciones informales
Contraportada de un libro

UNIDAD DE REPASO (MÓDULO B)

PREPARACIÓN PARA EL PORTFOLIO

Sección *Pasaporte y Biografía*:

- Reflexión sobre el proceso de aprendizaje de otras habilidades
- Reflexión sobre las experiencias de aprendizaje en la escuela y universidad
- Reflexión sobre los sentimientos y las actitudes que condicionan el propio aprendizaje
- Reflexión sobre la experiencia de aprendizaje del español

Sección *Dossier*:

- Selección de las actividades de evaluación formativa que se van a incluir en la agenda de valoración
- Valorar el trabajo personal en función de las tareas realizadas
- Establecer metas para la resolución de problemas en el aprendizaje del español

REVISTA

- Complejo de jefe
- El arte de la reivindicación
- Una Nochebuena con gracia
- Nada más espectacular que la música